

身近な生物

①

モノマナビ研究所

5点×18
10点×1

【1】 ルーペを使った観察について下のa～fにあてはまる語句を書き入れなさい。

5点×6

観察する対象が動かせるとき、ルーペを a(目)に近づけて持ち、b(観察対象)を
c(前後に動かして)ピントを合わせる。また、観察する対象が動かせないときはルーペを
d(目)に近づけて持ち、e(顔)をf(前後に動かして)ピントを合わせる。

【2】 顕微鏡の説明についてa～gにあてはまる語句を書き入れなさい。

5点×7

顕微鏡は a(水平)で b(直射日光)が当たらない c(明るい)ところに置く。
d(接眼)レンズ e(対物)レンズの順に取り付け、f(低)倍率から観察をはじめる。
d、eのレンズの倍率をそれぞれ15、30とすると顕微鏡の倍率は g(450)倍になる。

※ 顕微鏡の倍率は接眼レンズの倍率と対物レンズの倍率をかける。

【3】 下のア～エを、顕微鏡の操作順に並べなさい。

10点×1

- ア. 横から対物レンズを見ながらできるだけプレパラートに近づける。
イ. プレパラートをステージに置き、クリップで止める。
ウ. 反射鏡を調節して、視野全体を明るくする。
エ. 接眼レンズをのぞき、対物レンズを遠ざけながらピントを合わせる。



(ウ) → (イ) → (ア) → (エ)

【4】 スケッチのしかたとレポートの書き方について下の①～③の文章には誤りがある。

5点×3

誤っている部分に線を引き、正しく書き直しなさい。

① スケッチはよく削った鉛筆で、線を2重がきしたり影を つけながら はっきり書く。
つけなくて

② 観察するもの以外に、背景や周囲のものを できるだけかく。
かかない

③ レポートを書くときは事実 以外に感想も入れておく。
だけをかく

【5】 顕微鏡で観察し、見たいものが右上にあるときプレパラートをどのように動かせばよいか。
理由も書きなさい。

5点×2

動かす方向 (右上)

※右上に見えるものをまん中にしたい場合、左下に動かせばまん中になる。これが顕微鏡だと逆になるので右上に動かす。

理由 (顕微鏡では上下左右が逆になるため、動かす方向も逆になる。)

年 組 名前