

# 古今和歌集・新古今和歌集 解答

次の①～⑥の歌を詠んだ人物をそれぞれ書き入れなさい。  
また左の表には、まとめた代表人物とそれが出来た時代を書き入れなさい。

## 古今和歌集

人はいさ心も知らずふるさとは花ぞ昔の香にほひける

きのつらゆき

① 紀貫之

ふじわらのとしゆき

藤原敏行

小野小町

おののこまち

秋来ぬと目にはさやかに見えねども風の音にぞおどろかれぬる

②

藤原敏行

思ひつつ寝ればや人の見えづらむ夢と知りせば覚めざらましを

③

## 新古今和歌集

さいぎょうほうし

西行法師

ふじわらのさだいえ

藤原定家

しょくしないしんのう

⑤

式子内親王

玉の緒よ絶えなば絶えねながらへば忍ぶことの弱りもぞする

⑥

## 万葉集

## 古今和歌集

## 新古今和歌集

見わたせば花も紅葉もなかりけり浦の苦屋の秋の夕暮

道の辺に清水流るる柳かげしばしこそ立ちどまりつれ

玉の緒よ絶えなば絶えねながらへば忍ぶことの弱りもぞする

⑥

まとめた時代

⑧

歌の数	卷数	まとめた人物
約4500首	20卷	⑧ 奈良 大伴家持

できた時代

⑩

歌の数	卷数	まとめた人物
約1100首	20卷	⑩ 平安 紀貫之

まとめた時代

⑪

歌の数	卷数	まとめた人物
約4500首	20卷	⑧ 奈良 大伴家持

歌の数	卷数	まとめた人物
約1100首	20卷	⑩ 平安 紀貫之

歌の数	卷数	まとめた人物
約2000首	20卷	⑫ 鎌倉 藤原定家

得点

/12



# 万葉集

年 組 名前

- 次の短歌・長歌の作者名・名称を答えなさい。  
⑤は④の長歌の後に読まれる短歌の名称を答えなさい。  
⑧・⑨には作者名ではなく短歌の総称を書きなさい。

① 春過ぎて夏来るらし白たへの衣干したり天の香具山

② 東の野に炎の立つ見えてかへり見すれば月傾きぬ

③ 君待つと我が恋ひ居れば我が屋戸のすだれ動かし秋の風吹く

④ 天地の 分かれし時ゆ 神さびて 高く貴き 駿河なる

富士の高嶺を 天の原 振り放け見れば 渡る日の 影も隠らひ  
照る月の 光も見えず 白雲も い行きはばかり 時じくそ

雪は降りける 語り継ぎ 言ひ継ぎ行かむ 富士の高嶺は

※⑥は長歌の後の短歌

⑤

反  
はん  
歌  
か

⑥ 田子の浦ゆうち出でて見れば真白にそ富士の高嶺に雪は振りける

⑦ 憶良らは今は寵らむ子泣くらむそれその母も我を待つらむそ

⑧ 多摩川にさらす手作りさらさらに何そこの児のここだ愛しき

⑨ 父母が頭かき撫で幸くあれて言ひし言葉ぜ忘れかねつる

⑩ 春の園紅にほふ桃の花下照る道に出で立つをとめ

じとうてんのう  
**持統天皇**

かきのもとのひとまろ  
**柿本人麻呂**

ぬかたのおおきみ  
**額田王**

やまべのあかひと  
**山部赤人**

やまべのあかひと  
**山部赤人**

③ 君待つと我が恋ひ居れば我が屋戸のすだれ動かし秋の風吹く

④ 天地の 分かれし時ゆ 神さびて 高く貴き 駿河なる

富士の高嶺を 天の原 振り放け見れば 渡る日の 影も隠らひ  
照る月の 光も見えず 白雲も い行きはばかり 時じくそ

雪は降りける 語り継ぎ 言ひ継ぎ行かむ 富士の高嶺は

※⑥は長歌の後の短歌

⑤

反  
はん  
歌  
か

⑥ 田子の浦ゆうち出でて見れば真白にそ富士の高嶺に雪は振りける

⑦ 憶良らは今は寵らむ子泣くらむそれその母も我を待つらむそ

⑧ 多摩川にさらす手作りさらさらに何そこの児のここだ愛しき

⑨ 父母が頭かき撫で幸くあれて言ひし言葉ぜ忘れかねつる

⑩ 春の園紅にほふ桃の花下照る道に出で立つをとめ

おおともやかもち  
**大伴家持**

さきもりうた  
**防人歌**

あづまうた  
**東歌**

やまのうえのおくら  
**山上憶良**

やまべのあかひと  
**山部赤人**